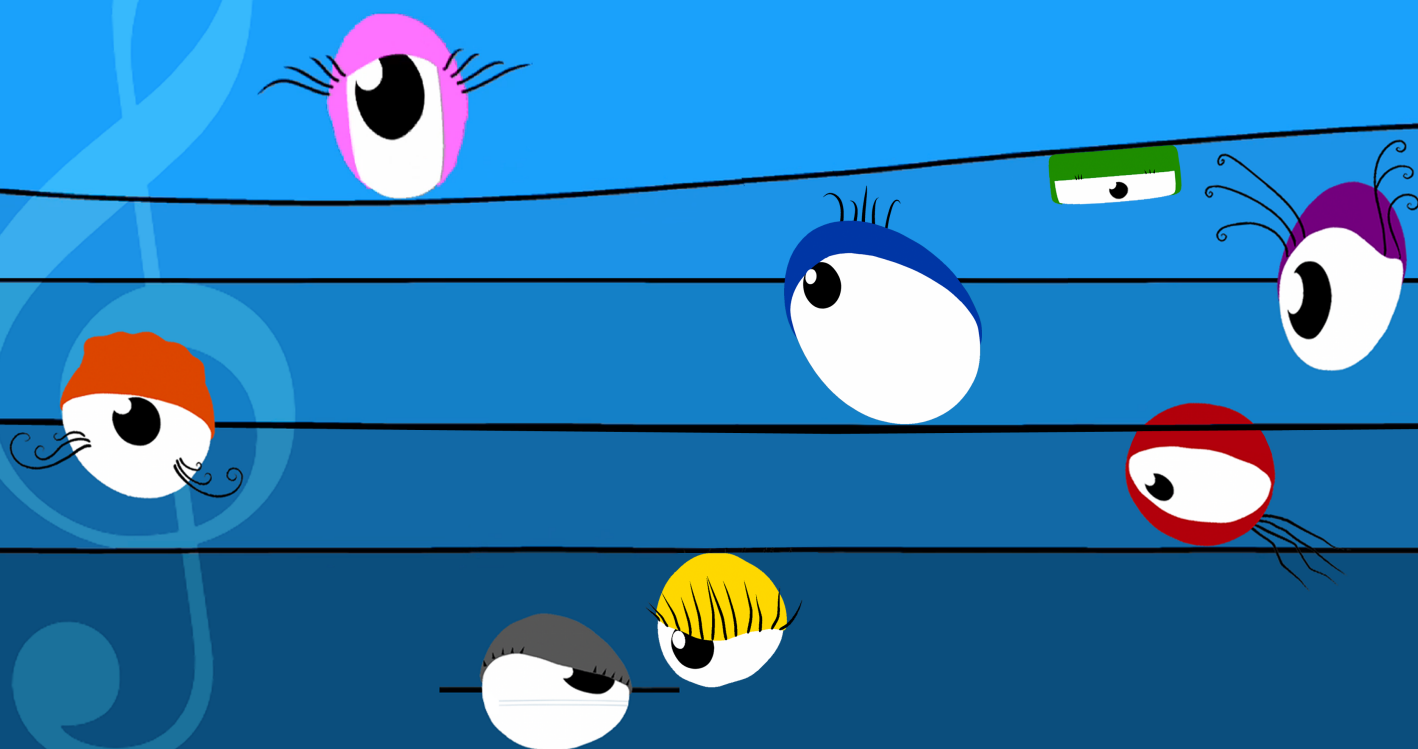


LA, un petit garçon tout bleu et très triste,  
vit seul et, chaque soir, il s'endort en rêvant :  
Le lendemain, il rencontrerait quelqu'un !  
Un matin, alors qu'il pensait être seul comme d'habitude,  
il entendit pleurer au-dessus de sa tête.

C 'était MI, une petite fille toute rose.



TITRE : LAMI

FORMAT : 10 x 2' 30

GENRE : Musical

PUBLIC : 2 - 6 ans

ANNEE DE PRODUCTION : 2013 -2014

SCENARIO ET REALISATION : Christophe et Olivier Defaye

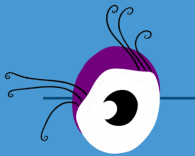
MUSIQUE : Gabriele Roberto

Dans un monde de lignes, vivent les notes de musique.  
Au cours des épisodes, LA va les rencontrer et se lier d'amitié.  
Il découvrira alors qu'ils peuvent chanter ensemble.



PAUSE

est un silence. Comme s'il avait le hoquet, il stoppe, sans le vouloir, le chant des notes.



SI

est plus mature que les autres. Elle est protectrice et très douce.



LA

LA est timide, naïf, rêveur, pensif. Souvent dans sa tête, il réfléchit à l'amitié.



SOL

est un garçon très narcissique, persuadé que le timbre de sa voix est le plus joli.



FA

est étourdi, tête en l'air. Il semble être absent et oublie quand c'est à lui de chanter.



MI

est forte de caractère mais parfois très fragile. Elle est capricieuse et lunatique.



RE

est très joueur, hyperactif, surexcité. Il ne peut s'empêcher de se chamailler avec DO.



DO

semble toujours en colère.

Afin de permettre aux enfants de découvrir facilement l'univers de la musique, chaque note, avec sa propre personnalité, couleur et forme, ne sait chanter que son nom avec la hauteur correspondante : Ainsi LA ne sait chanter que le son 'la'.